

环境艺术专业（景观设计方向）开设的实践课程

课程名称	学科类	教学目标
设计思维与手绘表达	设计艺术学	通过学习这门课程，培养学生对室内外设计构思的传达、室内外造型表现能力、手绘表现能力、设计能力和对不同材质的认识能力，提高学生的审美能力和开拓创新的精神，使学生在全面了解设计手绘表现的作用与意义前提下，掌握基本的设计手绘方法和技法，为专业设计表达打下良好基础。
景观植物学	建筑学 设计艺术学	本课程主要从景观设计的角度介绍植物的分类和营造方法与原理，以自然植物群落的组成、外貌、季相、构造、物种关系等规律作为原理。针对不同类型园林的性质与特点，从生态学原理与审美学原理出发，提出园林植物景观的营造方法。并介绍各类园林绿地植物景观的维护与管养方法措施。课程为后期相关景观空间设计的课程提供植物认知与造景基础。
景观设计基础	设计艺术学	通过本门课程的学习，使学生了解景观设计基础知识，掌握景观的设计步骤、内容和基本方法。培养学生对景观水体、景观植物、景观小品等设计元素合理运用的能力。该课程主要为后续专业课程奠定扎实的基础。
居住区景观设计	设计艺术学	通过对该门课程的学习，目的在于培养学生形象思维能力和空间规划设计能力。在实践中让学生掌握居住区景观设计的基本方法，综合运用景观设计的基本原则及设计要素，在原有的自然景观和人文景观的基础上创作出具有可持续性的生态居住区景观。为学生今后从事房地产景观项目工作打下良好基础。
居住空间设计	设计艺术学	通过本课程的学习，培养学生对居住空间的规划与设计能力，提高学生对材料、结构、构造的合理运用能力，以及声、光等要素的综合设计能力。掌握各居室空间环境的设计方法，从而熟练地运用各种设计要素，营造功能合理，风格独特，舒适宜人的智慧家居环境。
公共雕塑设计	设计艺术学	通过该门课程的学习，使学生不但能较熟练地掌握制作公共雕塑的工具、材料性能和制作方法，并具有一定的鉴赏、研究和创作雕塑作品的的能力。通过课堂实践训练，熟练掌握各类公共雕塑的制作工艺，独立完成公共雕塑的方案设计。
街道与广场景观设计	设计艺术学	通过本课程的学习，使学生对城市街道与广场景观设计做到系统地了解 and 掌握。通过城市街道与广场设计的基本理论、程序和方法的讲授，培养学生的创新设计思维和景观设计实践能力，使学生掌握基本的专业技术，形成必要的实践技能和理论素养，能综合运用所学专业知识和技能去熟练解决设计实践中遇到的各类问题，为学生今后从事景观设计工作打下良好基础。

民宿空间设计	设计艺术学	<p>通过本门课程的学习，提高学生对民宿空间的设计与处理的能力。增强对民宿材料、结构、构造的合理运用能力以及声、光等要素的综合的设计能力，运用民宿设计的原则及方法，创造具有特色的民宿空间室内环境。结合乡村振兴战略思路，从文化和产业角度探索民宿设计。</p>
公园景观设计	设计艺术学	<p>通过本课程的教学，使学生了解公园的发展简史和发展趋势，系统了解并掌握公园设计的基本理念和原则。掌握公园设计的基本要素和规划标准，熟练运用计算机辅助设计软件进行方案的构思和绘制，最终能够完成各类公园的整体规划设计与设计方案等内容，为从事景观设计及相关领域打下坚实的基础。</p>
乡村景观设计	设计艺术学	<p>通过本课程的教学，在培养学生了解乡村振兴战略和乡村景观的构成要素、设计原则以及基本方法。通过课程教学，增强学生对乡村文化，民俗，生态的认识和理解，强化形象思维能力和空间规划综合设计能力的培养。</p>
模型制作与工艺	设计艺术学	<p>通过本门课程的学习，使学生在园林建筑设计初步、园林制图与识图等有关基础课的基础上经过建筑模型将设计想法直观的表现出来，使学生在建筑模型制作的过程中，进一步掌握建筑及园林景观的空间感和尺度感，对园林景观建筑设计有一个全面直观的掌握。经过学习和模型制作，使学生可以将设计直观的表现出来，提升学生对园林景观的认识和设计水平。</p>